

РЕДАКЦИОННЫЙ СОВЕТ

**Председатель
редакционного совета —
заместитель
Генерального прокурора
Российской Федерации
Звягинцев А.Г.**

Анкудинов О.Т.

Васильева Л.Е.

Глебова Е.А.

Гриб В.В.

Демина Л.А.

Замуруев С.В.

Инсаров О.А.

Карапетыан С.А.

Колесник В.В.

Максименко В.А.

Некрасов А.Ю.

Паламарчук А.В.

Платонова О.Ф.

Розанов А.А.

Семин Ю.Ю.

Филипенко С.В.

Учредитель



Издательская группа «Юрист»



Издается при содействии
Генеральной прокуратуры
Российской Федерации

Ответственный редактор:
Гриднева М.Е.

Над выпуском работали
**Захарчук В.М.,
Филатенков М.В.**

Дизайнер **Курукина Е.И.**
Корректор **Шешеня Н.М.**

Адрес редакции:
115035, Москва, Космодамианская набережная,
д. 26/55, стр. 7
Тел. (495) 953-9108, e-mail: avtor@lawinfo.ru

Отдел подписки: podpiska@lawinfo.ru

При перепечатке ссылка на журнал обязательна.
Точки зрения редакции и автора могут не совпадать.

Редакция и издатель не несут ответственность за достоверность
рекламной информации.

Присланные материалы обратно не возвращаются.

В журнале также использованы фотоматериалы,
предоставленные В. Потаповым

Журнал зарегистрирован Федеральной службой по надзору
в сфере связи, информационных технологий
и массовых коммуникаций (Роскомнадзор)

Свидетельство о регистрации средства массовой информации
ПИ № ФС77-42298 от 8 октября 2010 г.

Тираж 3000 экз.

Отпечатано в типографии
ООО «Национальная полиграфическая группа»

Номер подписан в печать 10.06.2013 г.

Связь времен

Об истории создания музея прокуратуры Свердловской области

В январе 2013 г. в стенах прокуратуры Свердловской области состоялось торжественное открытие первого музея, посвященного истории надзорного ведомства.

В мероприятии приняли участие председатель Совета Общероссийской общественной организации ветеранов и пенсионеров прокуратуры Александр Розанов, заместитель Генерального прокурора РФ Юрий Пономарёв, прокурор области Сергей Охлопков, Уральский транспортный прокурор Павел Кукушкин, председатель Совета региональной общественной организации ветеранов и пенсионеров

прокуратуры Свердловской области, ветераны и действующие сотрудники прокуратуры.

В течение 2012 г. прокуратура Свердловской области под руководством заместителя прокурора области Вадима Чукреева и начальника отдела кадров Марины Медведевой вела интенсивную работу по выявлению артефактов, достойных быть представленными в музейной экспозиции.



Торжественное открытие музея прокуратуры Свердловской области, январь 2013 г.



Ветераны и пенсионеры органов прокуратуры Свердловской области на открытии музея, январь 2013 г.

В процесс сбора материалов самым активным образом включились многие территориальные и специализированные прокуратуры. Значительный вклад в создание выставки внесли ветераны ведомства. При помощи сотрудников Свердловского областного краеведческого музея (СОКМ) Владимира Микитюка и Валентины Пташник велась разработка архитектурно-художественной и научной концепций.

Совместные усилия дали очень хорошие результаты. В отдельном небольшом зале ветераны и действующие работники разместили предметы и материалы, которые прослеживают все этапы развития прокуратуры Свердловской области за последние

150 лет. Удалось выявить немало интересных артефактов, среди которых преобладают всевозможные документы и фотографии. На выставке представлены и объемные экспонаты: три мультимедийных экрана, три пишущие машинки, радиоприемники, настольная лампа, фотоаппарат, телефон. Самое почетное место среди них заняли письменный стол и дорожный сейф-сундук. Оба экспоната имеют мемориальный характер. Письменный стол длительное время находился в прокуратуре Железнодорожного района г. Свердловска, а сундук использовался работниками прокуратуры в качестве сейфа. Оба предмета относятся к рубежу 1930–1940-х годов. При вскрытии сундука-сейфа было



*Витрины истории прокуратуры
1920–1950-х годов*



*Рабочее место работника
прокуратуры 1930–1940-х годов
(письменный стол прокурора)*



Переносной сейф, 1940–1950-е годы



*В годы Великой Отечественной
войны и послевоенные годы газеты
использовали в качестве писчей бумаги
(титальный лист уголовного дела,
1947 г.)*



*Витрина, посвященная
дореволюционной истории прокуратуры,
конец XIX — начало XX в.*

обнаружено несколько документов, среди которых были и весьма редкие. Прежде всего это относится к газетам периода Великой Отечественной войны. Уникальными данные экспонаты делает то, что на газетных страницах имеются чернильные надписи, свидетельствующие о том, что прокурорские работники в лихие военные годы при составлении официальных документов использовали газеты в качестве писчей бумаги.

В соответствии с научной концепцией, в основу которой был положен хронологический принцип, музейная экспозиция была разделена на три части. Первая из них посвящена дореволюционной прокуратуре, вторая рассказывает о становлении и развитии органов прокуратуры в советский период, а последняя часть экспозиции повествует о деятельности прокуратуры Свердловской области на рубеже XX—XXI вв.

Витрина, посвященная дореволюционной истории, кратко, но в то же время емко рассказывает о работе органов прокуратуры в конце XIX — начале XX в.

В этой витрине имеются фотографии здания Екатеринбургского Окружного суда и трех выдающихся прокуроров того времени — Людвига Драверта, Дмитрия Веселова и Владимира Львова. Людвиг Драверт в Екатеринбурге был известен не только как участник многих судебных процессов, но и как увлеченный коллекционер, владелец большой нумизматической коллекции. Не меньшей известностью на Урале пользовался и товарищ прокурора Дмитрий Веселов, который был активнейшим участником общественной и политической жизни

региона. В 1905 г. Д.М. Веселов стал одним из создателей екатеринбургской организации конституционно-демократической партии (кадетов), что повлекло за собой его увольнение с государственной службы. Еще одним поводом для увольнения Д.М. Веселова стали революционные пристрастия его сына Дмитрия, являвшегося видным эсером и угодившего за это в ссылку.



*На фотографиях:
здание Екатеринбургского Окружного
суда, прокуроры (слева направо)
Владимир Львов, Людвиг Драверт,
Дмитрий Веселов*

Кроме того, в данной витрине размещено еще несколько интересных экспонатов, в том числе копия формулярного списка Дмитрия Веселова, а также ряд подлинных экспонатов. В их числе ассигнации и медные монеты, бронзовая пепельница конца XIX в., подсвечник и ножницы для снятия нагара и тушения свечей (здание окружного суда до конца XIX в. освещалось стеариновыми свечами).

В этой же витрине находится историческая миниатюра — чиновник



Экспонаты конца XIX в. и историческая миниатюра — чиновник Министерства юстиции в униформе рубежа XIX—XX вв.



Витрины, посвященные истории органов прокуратуры в 1920–1930-е годы

Министерства юстиции в униформе рубежа XIX—XX вв. (автор Е. Кузьмина).

Следующая часть экспозиции (самая значительная и по количеству витрин, и экспонатов) рассказывает о советском периоде истории органов прокуратуры Уральской и Свердловской областей. В этом разделе экспозиции представлено немало интересных экспонатов, в том числе подлинных. Например, в витринах, посвященных 1920-м и 1930-м годам, есть уникальные фотографии из архива старшего следователя следственного отдела прокуратуры Свердловской области Виталия Трутнева. На них запечатлен как сам Виталий Константинович, так и многие его коллеги по прокуратуре Свердловской области этого времени.

Виталий Трутнев бережно хранил фотографии, сделанные во время судебных процессов и следственных экспериментов. На одном из подобных фотоснимков изображены участники судебного процесса о покушении на работников Быньговского сельсовета, состоявшегося в августе 1930 г. Еще на одной фотографии, снятой в 1935 г., изображены активисты группы содействия прокуратуре при Уралмашзаводе. В музейной экспозиции рядом с этой фотографией расположена грамота, выданная П.Г. Маленьких 22 августа 1932 г. за умелое руководство группой содействия органам прокуратуры. Копия этого документа предоставлена для экспонирования первым заместителем прокурора Свердловской области Владимиром Маленьких.



Фотографии из архива старшего следователя В. Трутнева и подлинные документы прокуроров 1920–1930-х годов

В витринах, посвященных 1920-м и 1930-м годам, помещены также исторические миниатюры работы художника Е. Кузьминой. Одна из них изображает работника прокуратуры в гражданской одежде 1920-х годов, а вторая посвящена главному транспортному средству прокуратуры Уральской области — рысаку по кличке Берендей. В этих же витринах находятся ряд подлинных документов данной эпохи, в том числе пропуска, автобиографии, приказы и т.д.

В витрине, посвященной 1940-м годам, рассказывается как о деятельности прокуратуры области в этот период, так и об участии работников прокуратуры в Великой Отечественной войне. Среди экспонатов, представленных в этой части экспозиции, также имеются уникальные артефакты. В первую очередь это относится к газетам военного времени, о которых уже рассказывалось ранее, а также к наградной книжке В.П. Кисельникова и к блокноту С.П. Лукина, в годы войны являвшегося командиром батареи, а позднее ставшего прокурором Свердловской области. Дополняет данный раздел историческая миниатюра, изображающая прокурорского работника в униформе образца 1943 г.

Последующие витрины повествуют о жизни и деятельности прокуратуры области в 1950–1980-х годах. В этих витринах размещены экспонаты, рассказывающие как о конкретной



Витрины, посвященные деятельности прокуратуры в 1940–1950-е годы



Витрины, посвященные деятельности прокуратуры в 1960–1970-х годах



*Станок для прошивания дел (1960 г.),
«Спецнабор для прокурора СССР»
(1980-е годы)*



*Печатная машинка «Украина»,
1960-е годы*

Интересным представляется расположенный в этом разделе выставки мультимедийный экран, на котором в режиме слайд-шоу можно ознакомиться с материалами уголовного дела, возбужденного в связи с гибелью группы уральских туристов во главе с Игорем Дятловым во время похода на гору Оторген в 1959 г. Споры о причинах трагической гибели «дятловцев» не утихают до сих пор.

исторической эпохе, так и о ряде прокурорских работников. Среди экспонатов значительное место занимают фотографии прокуроров области Н.И. Клинова, Г.А. Журавлева, С.П. Лукина, В.И. Туйкова, а также документы и фотографии заслуженных прокурорских работников Л.Я. Драпкина, В.И. Другова, Ю.Н. Кутяшева, А.Л. Саморукова, А.С. Тихомирова, Г.В. Шелковкина.

Украшением данной части являются мундир С.П. Лукина, головной убор (фуражка) В.И. Туйкова, награды Ю.Н. Кутяшева (медаль «Ветеран прокуратуры» и знак «Заслуженный юрист РСФСР»), а также две исто-

Имеются в этом разделе экспозиции и интересные объемные экспонаты. Среди этой группы артефактов особенно выделяются лампа для проявления фотопленки, поступившая из прокуратуры Чкаловского района г. Екатеринбурга, станок для прошивания дел, долгое время исправно служивший работникам Сысертской межрайонной прокуратуры.



*Исторические миниатюры —
сотрудник и сотрудница прокуратуры
СССР в униформе образца 1954 г.*



Витрины с экспонатами 1980–1990-х годов

рические миниатюры — сотрудник и сотрудница прокуратуры СССР в униформе образца 1954 г.

Завершающий раздел экспозиции посвящен рубежу XX и XXI столетий. В разделе немалое место отведено экспонатам, рассказывающим о заметных событиях в жизни прокуратуры области в этот непростой исторический период, а также о служебных и внеслужебных буднях работников прокуратуры, деятельности ветеранской организации. Часть экспозиции посвящена рассказу о работниках прокуратуры Свердловской области, находившихся в служебных командировках в Чеченской Республике. В этом же разделе есть интересные объемные экспонаты, среди которых выделяются наградные часы заместителя прокурора г. Качканара Татьяны Бакуровой, кубок, врученный команде прокуратуры области «Следопыт» за победу в турнире по мини-футболу имени Александра Леушина и некоторые другие.

На расположенных в этой части мультимедийных экранах транслируются сюжеты из спортивной жизни прокурорских работников, а также



Витрина, посвященная современной истории прокуратуры, 2001–2012 гг.

интересные материалы о надзорной деятельности органов прокуратуры, подготовленные съемочной группой программы прокуратуры области «На страже закона».

В целом благодаря слаженной работе работников прокуратуры и музейщиков удалось создать относительно небольшую, но очень интересную экспозицию, повествующую о главных этапах в истории прокуратуры Свердловской области. В действующую экспозицию вошли далеко не все собранные артефакты. В фондах музея осталось немало фотографий и документов, что дает возможность периодически менять хотя бы часть экспозиции.

Уже сегодня в стенах музея молодые специалисты в торжественной обстановке принимают присягу про-

курора, там им вручаются памятные сувениры и подарки.

В завершение хотелось бы привести слова прокурора области Сергея Охлопкова, который, отмечая значимость открытия выставки истории прокуратуры, сказал: «Это нужно всем. В первую очередь — прокурорским работникам. Курс истории прокуратуры читается студентам только на факультативах. Создание такого музея необходимо для того, чтобы была преемственность поколений».

*Статья подготовлена
прокуратурой Свердловской области
совместно с научным сотрудником
Института истории и археологии
Уральского отделения
Российской академии наук
В. Микитюком*